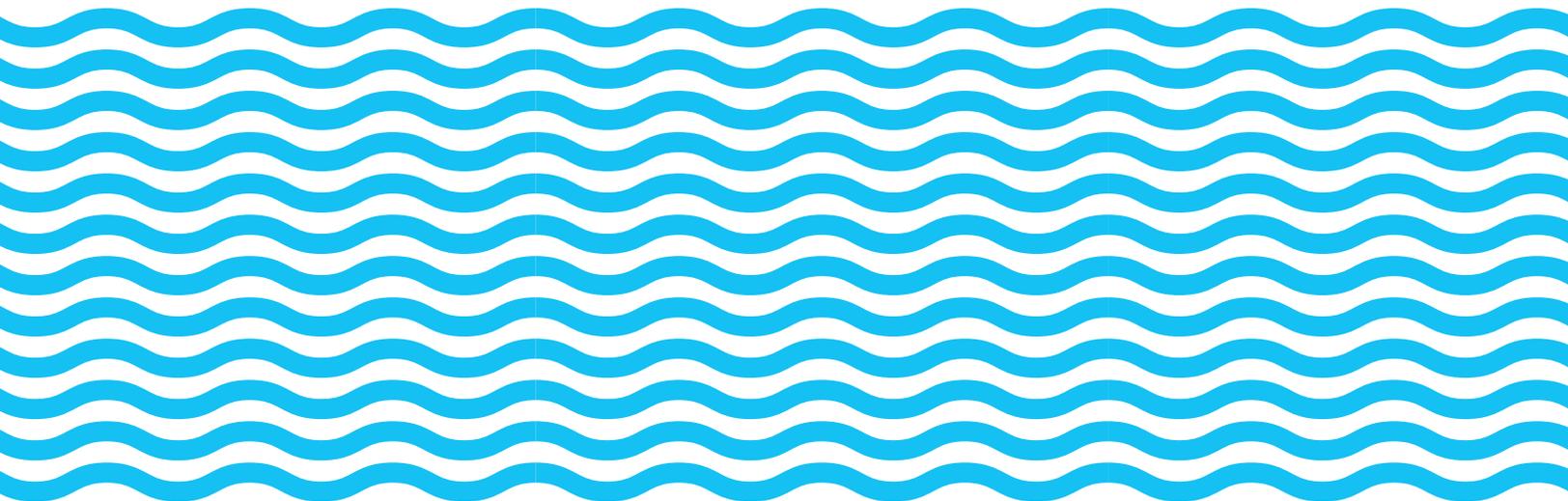




MANUAL PARA TALLER DE MAPEO COLECTIVO DEL AGUA





Voces por El Agua “Taller de Mapeo Colectivo del Agua”

Publicación del Observatorio de Ecología Política de Venezuela

Edición digital • Marzo 2019

El **Observatorio de Ecología Política de Venezuela** es una organización multipropósito orientada a la investigación, activismo y difusión relacionados con temas de ecología, bienes comunes y luchas socio-ambientales, formada en Venezuela en 2017.

ecopoliticavenezuela.org

ecopoliticavenezuela@gmail.com

Autoras: Patricia Franco, Vanessa González, Liliana Buitrago, Emiliano Terán

Diseño editorial: Rogmy Armas / **Iconografía:** Iconoclasistas, Oskarina Perdomo

Fotografías de los Talleres: Liliana Buitrago

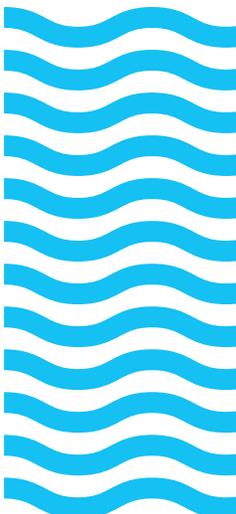
Esta publicación es de distribución gratuita, fue auspiciada por la Fundación Rosa Luxemburg.

PRESENTACIÓN

En el marco de la campaña Voces por el Agua presentamos el manual de mapeo colectivo diseñado para fomentar la Gestión Comunitaria del Agua como respuesta viable a la crisis del agua que actualmente atraviesa Venezuela.



Reconocemos que no estamos ante un problema coyuntural, pues inciden en la problemática diversas variables: la deficiente gestión estatal del agua, los tipos de actividades productivas en los territorios, los eventos climáticos que se están produciendo en el país y el mundo, la poca organización comunitaria para su gestión, entre muchos otros factores. En resumen, la crisis hídrica es reflejo de un problema estructural que tiene que ver con el modelo de desarrollo extractivista bajo el cual organizamos nuestras vidas; con décadas de degradación de las fuentes de agua por las lógicas depredadoras que conlleva; y con formas de ocupar los territorios y de relacionarnos con la naturaleza que van en detrimento de la vida.



La visibilización de estas lógicas en nuestra cotidianidad y el reconocimiento de la capacidad de gestión e incidencia de las comunidades son los ejes que sustentan el mapeo. **Nuestro agradecimiento y reconocimiento a Iconocalsistas cuyo trabajo nos ha inspirado para el diseño metodológico y gráfico de este taller.**

VOCES POR EL AGUA

La Campaña Voces por el Agua tiene como objetivo general promover el empoderamiento social para lograr la autogestión del agua informando, sensibilizando y visibilizando las problemáticas en torno a la grave situación del agua y sus ciclos en Venezuela y los peligros que representa para la reproducción de la vida cotidiana; los sentidos comunes asociados a esta problemática; así como las alternativas propuestas desde las comunidades.

La idea es poder no sólo alertar sobre la situación de este bien común, sino también señalar sus causas profundas y ofrecer algunas coordenadas para pensar otras formas de gestión, uso y relacionamiento con este elemento.



EL TALLER

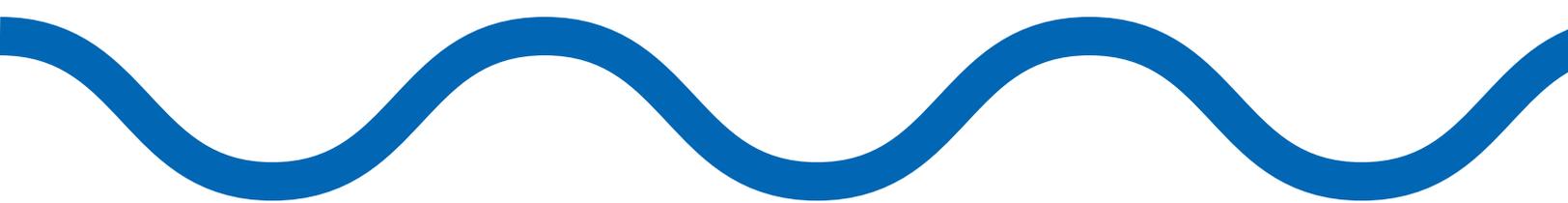


EL TALLER COMO ESTRATEGIA

El tema fundamental del taller es la Gestión Comunitaria del Agua. Esto no es más que el control y poder que ejercen las comunidades sobre el territorio que habitan, y la forma en que se organizan y administran los procesos (en este caso, asociados a la defensa de la naturaleza y el agua como parte de la vida).

El objetivo: Impulsar una gestión comunitaria del agua, desde la identificación de conflictos y horizontes comunes, y la construcción colectiva de posibilidades de acción que puedan ser proyectadas a nivel local y comunitario.

La intervención que nos planteamos es la de ecologizar la organización y las luchas; fortalecer la gestión ambiental participativa que ya existe en los territorios, e impulsar la que esté latente. Un fortalecimiento orientado con la intención de promover la construcción colectiva, dialógica, participativa, liberadora y transformadora de las propias personas como sujetos sociales y de la comunidad.



LA METODOLOGÍA: EL MAPEO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN

La estrategia metodológica a ser utilizada dentro de la modalidad de taller es la del mapeo colectivo. Este, es definido como una herramienta de exploración, planificación y transformación social, que posibilita una construcción del conocimiento desde la participación comunitaria; surge como una propuesta conceptual y metodológica, generando un conocimiento integral de un territorio mediante el uso de instrumentos técnicos y vivenciales.

Los elementos que se trabajarán en este taller estarán orientados a explorar el territorio (geográfico y simbólico), la historia y la cultura de la zona, las formas de organización (y sus tipos), y la relación con el poder, como aspectos claves para el impulso de la gestión comunitaria. A su vez, y como producto importante del mismo, construir alternativas y posibilidades de acción para generar transformación en los territorios, de cara a la crisis del agua y las problemáticas asociadas.

Se denomina mapeo colectivo, porque se hace una apropiación de un recurso (como el mapa) para transformarlo en una herramienta de cambio social, que movilice a grupos sociales a reconstruir su conocimiento y posibilidades sobre el territorio. Invita a todas y todos aquellos que se sientan interpelados a pensar y actuar sobre el mismo, elaborando relatos críticos y reflexivos, analizando las relaciones de poder y generando articulaciones, saberes, haceres y poderes comunales. Este dispositivo permite potenciar la organización y elaboración de alternativas emancipatorias. Se espera a través de esta metodología promover un espacio de diálogo comunitario en torno al territorio habitado desde una perspectiva ecológico-política, con una visión sustentable del agua y reforzar el sentido de pertenencia al reconocer el territorio e ir reafirmando o construyendo identidad.

LAS Y LOS PARTICIPANTES

Lxs protagonistas de esta experiencia son las personas, identificadas como agentes comunitarios, que son las que tienen incidencia en los procesos de cambio. En este sentido, el taller está dirigido a:

- I. **Actorxs participativxs:** habitantes comunitarixs pertenecientes a alguna organización social dentro de la comunidad o que tengan disposición a formar parte de procesos organizativos.
- II. **Organizaciones ambientales y personas asociadas:** actores pertenecientes a organizaciones ambientales dentro del territorio que abarca la comunidad, que hayan llevado a cabo una lucha social o se hayan movilizado por una causa de este tipo. También individuos asociados a este medio.



LA PRE-PRODUCCIÓN DEL ENCUENTRO

Para llevar a cabo el taller por la gestión comunitaria del agua, se hacen necesarios algunos momentos preparatorios.

- **Paso 1 · Selección del territorio:** como primer paso es fundamental identificar cuál será el territorio seleccionado para la realización del taller. La selección del territorio implica: escoger una forma de delimitarlo, que puede ser de acuerdo a la división político territorial vigente (parroquia < municipio < estado); de acuerdo a las formas de agregación contempladas en las leyes del poder popular (comité multifamiliar de gestión < consejo comunal < comuna); de acuerdo a la agrupación de comunidades territoriales específicas; o de acuerdo a sectores o localidades con problemáticas o necesidades identificadas previamente. En este sentido, organizaciones pertenecientes o que tengan trabajo en una comunidad están en capacidad y derecho de solicitar el taller para complejizar el proceso de gestión del agua.
- **Paso 2 · Exploración de las características del territorio:** es importante que las personas que estén llevando a cabo el taller, sean del territorio en cuestión o realicen una breve investigación de cuáles son los aspectos más resaltantes del territorio, sus cuencas y cuerpos de agua. Esta exploración permitirá adecuar la metodología del taller al contexto, pudiendo identificar cuáles elementos pueden ser detonadores y/o movilizadores (elementos de tensión, conflictos manifiestos, elementos de esperanza).
- **Paso 3 · La convocatoria:** este paso resulta fundamental porque pasa no sólo por transmitir la información a las comunidades y/u organizaciones sobre la actividad a realizar, sino que es una acción de articulación importante que hace el primer llamado a la participación social para la gestión del agua, a través del intercambio comunitario. Será fundamental acercarse a diversos espacios a debatir la propuesta e invitar a las personas a que se incorporen como parte de la propuesta y como protagonistas.
- **Paso 4 · La preparación del espacio:** este paso implica el identificar el espacio físico idóneo para la realización del taller. Lo idóneo es que sea un espacio amplio, con el mobiliario necesario (sillas, mesas) para garantizar la comodidad. El taller puede realizarse en dos (2) jornadas de medio día o una (1) de día completo en cuyo caso es importante que el espacio cuente con lugares para comer y merendar, una buena fuente de luz, baños y fuentes de agua corriente y potable. Es importante no dejar de lado la organización para la alimentación

y el posible acceso a café o meriendas para que el ánimo de los participantes no decaiga y las posibles tensiones encuentren lugar para disolverse.

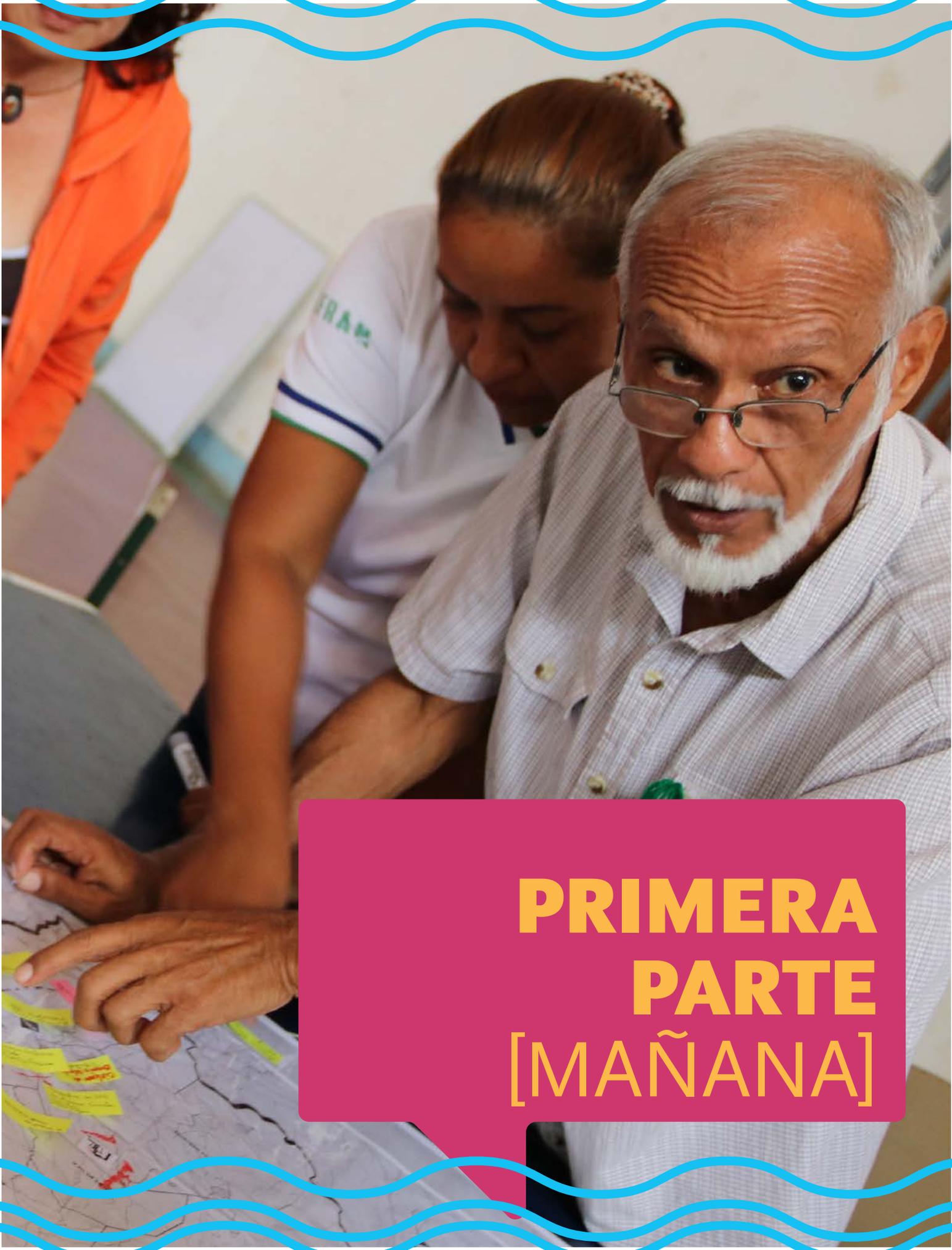
- **Paso 5 · Los materiales:**
- **El plano del territorio seleccionado:** Este puede ser descargado de alguna página web sobre mapas en internet, o sino también puede ser adquirido en instituciones públicas locales/municipales (como las alcaldías, el Instituto de Patrimonio Cultural, las mesas técnicas de las comunas...). Es importante llevar 4 copias del mapa del territorio de alrededor de un pliego, dependiendo de la resolución del mapa. Por resolución queremos decir la capacidad que tienen los participantes de leer las rutas, encontrar las fuentes hídricas y sobre todo, ubicarse a sí mismxs y a su comunidad. Es recomendable tener un mapa de los recursos hídricos del territorio. La escala de los mapas a utilizar debe estar adecuada a los participantes (sus territorios) y puede variar de acuerdo a quienes participarán del mapeo.
- **Los íconos:** En este manual se encuentra disponible una librería de iconos para el taller. Los talleres deben encargarse de hacer curaduría de los íconos antes de imprimir y sacar copias de manera que cada territorio cuente con iconos que se ajusten a su realidad y de esta manera evitar pérdida de material. Es importante que lxs participantes sepan que los íconos que no estén a disposición en la librería pueden ser creados con papel, lápiz y colores o marcadores. Durante el diagnóstico se pueden adelantar los íconos que no se incluyan en el manual. Es importante diferenciar en este diagnóstico las características de las dinámicas territoriales, por ejemplo: si es rural, urbano, semiárido, las principales características económicas territoriales, etc.
- **Papelería:** Para el taller serán necesarios al menos 3 pliegos de papel bond; alguna superficie translúcida como pliego de papel cebolla o plástico transparente suficientes que abarquen los 3 mapas que se pondrán a disposición en las mesas rotativas; marcadores, al menos 9 pegas de barra, lápices de colores, cuadros pequeños de colores o post it, cinta adhesiva. Estos últimos se pueden obtener en una papelería o pueden recolectarse entre todos los participantes, con lo que se encuentre disponible en sus hogares.
- **El mapa personal:** Para esta jornada deben imprimirse o copiarse a mano tantas copias como participantes sean del mapa: ciclo del agua personal que se presenta en este manual.

EL DISEÑO PROGRAMÁTICO

El objetivo general de las sesiones presentes en el diseño programático es el de ejercitar los procesos de construcción colectiva a través de una identificación social con el territorio y un análisis social de la realidad, haciendo énfasis en los conflictos socioambientales (relacionados con el agua) presentes en el contexto de intervención y las estrategias comunitarias para hacerles frente. Aunado a esto, aportar elementos para fortalecer los procesos colectivos y de integración social de las comunidades en donde resulta clave la ecologización de las luchas sociales (existentes o en latencia).

TABLA 1. FICHA TÉCNICA DEL TALLER

Objetivo del taller	Impulsar una gestión comunitaria del agua, desde la identificación de conflictos y horizontes comunes, y la construcción colectiva de posibilidades de acción que puedan ser proyectadas a nivel local y comunitario.
Metodología	Dinámica de grupos y mapeo colectivo. Procesos: (a) ciclos del agua sociales, (b) mesas rotativas con planos bases (identificación de fuentes y distribución, usos y actividades económicas), (c) multiplano y zonas críticas (riesgos, amenazas), (d) deseos, esperanzas y estrategias comunitarias.
Participantes	De 15 a 40 personas.
Duración	2 módulos de 3 horas cada uno.
Productos esperados	Identificación de actores y sus espacios de acción. Identificación de huella hídrica. Mapeo de conflictos socioambientales asociados con el agua (Mapas, gráficas). Ciclos del agua (Mapas/ diagrama). Mapeo de actores y alianzas (esquema). Plan de acción de alternativas y estrategias comunitarias.
Fecha	A conveniencia de la organización
Lugar de realización	A conveniencia de la organización



**PRIMERA
PARTE
[MAÑANA]**



ACTIVIDAD 1: PRESENTACIÓN

Objetivo	El objetivo de la primera actividad es generar un proceso de reconocimiento de los participantes del taller.
Dinámica	Sociometría: dinámica que consiste en dividir al grupo según características definidas por los facilitadores. Las personas tienen que moverse a los grupos con los que se identifican, de acuerdo a los elementos mencionados.
Materiales	NA
Duración	30 minutos
Preguntas clave	<p>¿Quiénes somos?</p> <p>¿De dónde venimos?</p> <p>¿Cómo nos identificamos y nos posicionamos en el territorio?</p>

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los facilitadores y facilitadoras recibirán a los participantes. Presentarán la organización que convoca a la actividad, los objetivos de la campaña y del taller.

Acto siguiente, invitarán a las personas a levantarse y formar un círculo del que también formarán parte. Se iniciará la sociometría, dinámica que permite identificar características en el grupo, haciendo que las personas se agrupen según su identificación, lo que posibilita a su vez que los y las facilitadoras también caractericen rápidamente al grupo.



Ejemplo:

Facilitador/a: “En este lado, júntense los hombres y en el otro lado las mujeres”. -El grupo entonces se organizará en el espacio según su definición de género.

Facilitador/a: “Ahora, en este lado, júntense las personas que vivan al lado de un río, en este lado personas que viven cerca de un río, en este otro personas que vivan lejos de un río.” - El grupo se reordenará de acuerdo a su ubicación geográfica con respecto a un río.

Preguntas/divisiones sugeridas:

- I. Dividirse en género (hombres y mujeres)
- II. Dividirse por grupos de edades (1: menores de 20 años, mayores de 35, mayores de 60 años).
- III. Dividirse por proximidad geográfica (por comunidades geográficas)
- IV. Pertenencia a consejos comunales y comunas/ otras organizaciones/ organizaciones ambientales y no pertenencia.
- V. Los que viven al lado de un río, cerca de un río y los que no.
- VI. Los que tienen problemas con el agua y los que no.
- VII. Los que tienen acceso al agua formal en sus comunidades y los que no.
- VIII. Los que en los últimos dos meses se les ha ido el agua varios días, y los que no.
- IX. Los que toman agua de un río y los que no.
- X. Los que hace agricultura en un lado, los que hace ganadería en otro lado, los que hacen otras actividades económicas.
- XI. Los que se abastecen de embalses específicos de la zona o cuerpos de agua.



ACTIVIDAD 2: CICLOS DEL AGUA (EJERCICIO INDIVIDUAL)

Objetivo	El objetivo es que cada uno a nivel individual comience a explorar el uso e importancia del agua en su vida.
Dinámica	Ciclo del agua personal y familiar: la dinámica consiste en que cada participante, a través de un formato que se les entregará, describan su dinámica diaria en relación con el agua. Luego de esto, cada unx expondrá lo que escribió brevemente.
Materiales	Fotocopias del formato a llenar por participante (40 copias). Lápices.
Duración	Tiempo para escribir: 15 minutos. Tiempo para la discusión: 45 minutos. 2 minutos por persona. Total: 1 hora.
Preguntas clave	Cómo me relaciono con el agua de manera cotidiana, qué importancia tiene para mi existencia.

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los facilitadores y facilitadoras indican a las personas que tomen asiento, y proceden a entregarles a cada una de ellas una hoja y lápices cuyo contenido consiste en un esquema en blanco, que deberá ser llenado por cada unx, basándose en su experiencia cotidiana en relación al agua.

El facilitador debe indicar el tiempo designado para la actividad y explicar que no hay respuestas “correctas”. Este es solo un ejercicio de partida y cuyos resultados utilizaremos más adelante.

Al terminar el tiempo previsto: Se abren las intervenciones, en donde las personas que lo deseen, pueden compartir su ciclo del agua con el resto del grupo. (ojo no debemos obligar a nadie a responder y debemos ir tomando el tiempo.)

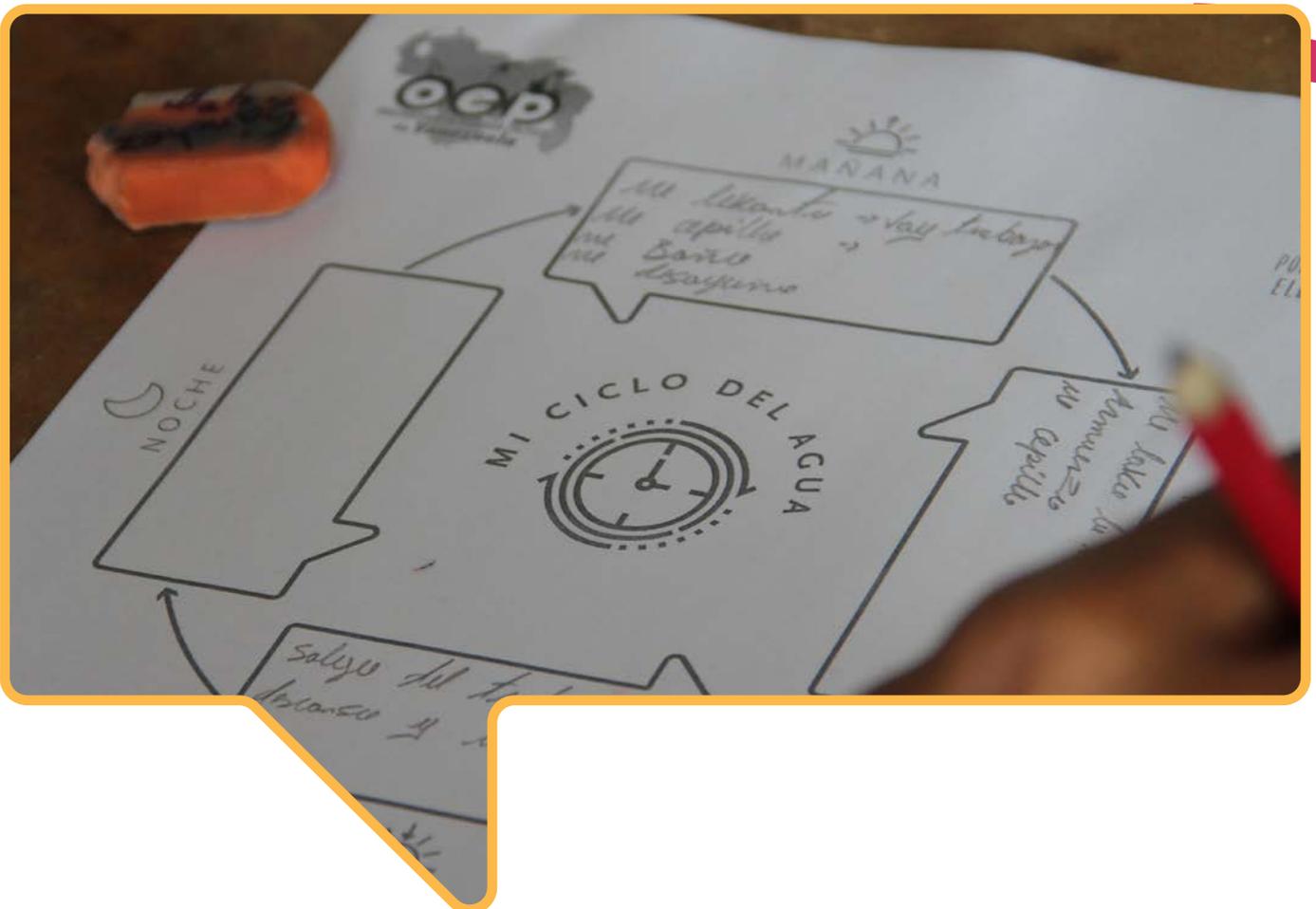
Se problematiza en torno a cómo eran los ciclos de agua hace cinco años, y cómo son ahora, de cara a los cambios meteorológicos y la creciente contaminación. Es importante llevar la discusión al reconocimiento de lo vital del elemento en nuestras vidas e identificar para qué lo necesitamos y cuales son nuestros puntos de coincidencia como comunidad.



Ejemplo:

Facilitador/a: “para iniciar con la reflexión en torno al agua y su importancia en nuestras vidas, vamos a entregarles una hoja a cada uno que deberán llenar de manera individual. Esta hoja que les estoy mostrando acá ilustra el ciclo del agua social. ¿Cómo es eso? Bueno todos conocemos el ciclo del agua que nos enseñan en el colegio, que es el ciclo el agua natural (calentamiento, evaporación, condensación, precipitación), pero esta vez vamos a hacer el social, que implica cómo cada uno de nosotros nos relacionamos con este elemento en nuestra vida cotidiana. Para hacerlo breve, hay que describir es qué actividades hacemos durante un día, en distintas horas, en la que tengamos que usar el agua”.

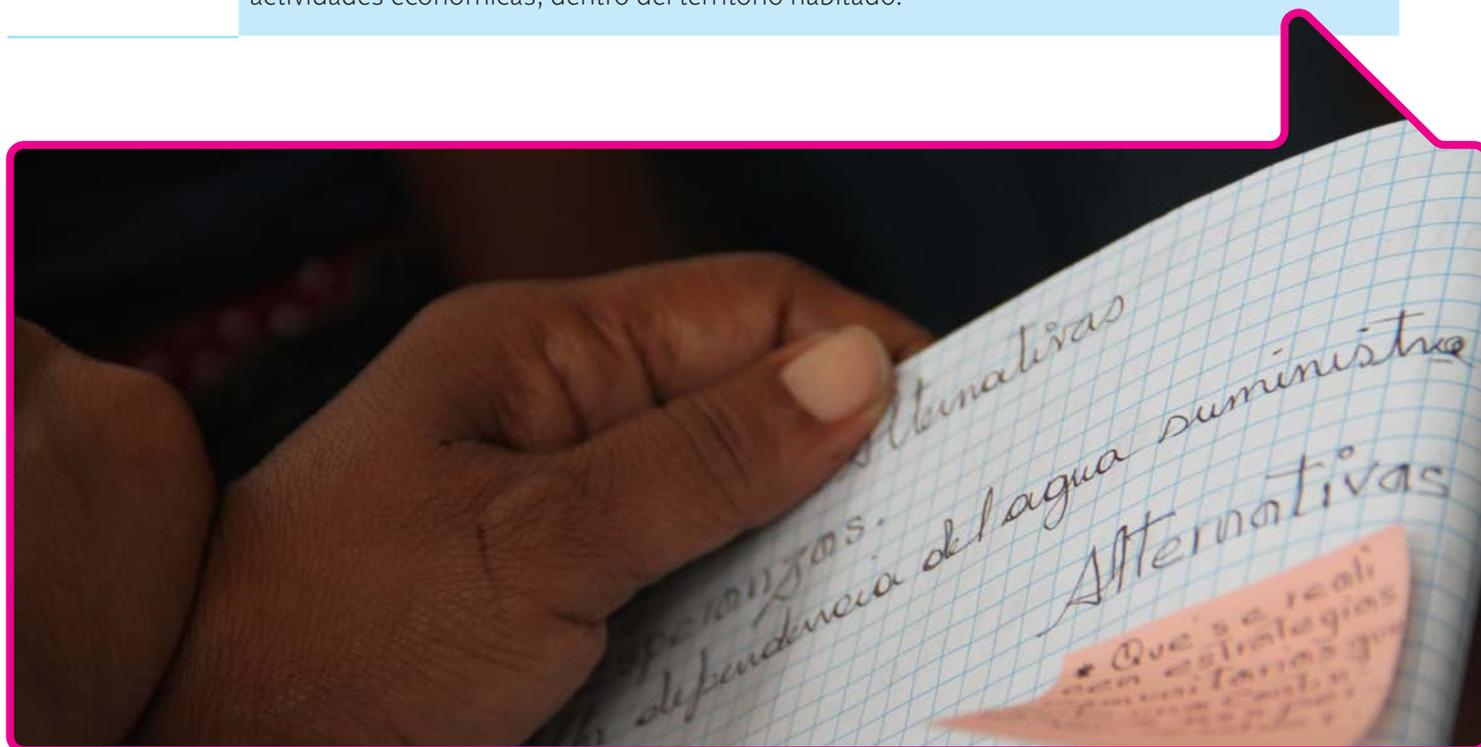
Para la discusión: “ahora que cada uno ha terminado de describir su ciclo del agua cotidiano, quisiéramos saber quienes quieren presentarlo al grupo”.





ACTIVIDAD 3: MESAS ROTATIVAS

Objetivo	El objetivo es darle inicio al mapeo colectivo, en donde se construirá de manera colectiva la realidad del municipio y de la gente en torno al agua.
Dinámica	Mapeo colectivo: se da inicio a la metodología fuerza del taller. Para esto, el grupo se divide en tres, y cada uno se sitúa en una de las tres mesas que estarán dispuestas en el espacio, donde habrá un mapa temático en cada una. Cada grupo estará un tiempo y luego rotará a la mesa contigua hasta cerrar el ciclo. Abajo se detalla la dinámica.
Materiales	3 Mapas base 6 pliegos de papel cebolla o una capa de plástico transparente que permita escribir arriba del mismo. Papel bond para registro ampliado de la discusión. Marcadores o lápices de colores. Lápices. Celoven o teipe.
Duración	Tiempo por mapa: 30 minutos. Tiempo total: 1 hora y 30 min.
Preguntas clave	Cómo identificamos nuestras fuentes de agua, redes de distribución, usos del agua y actividades económicas, dentro del territorio habitado.



EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los y las facilitadoras proceden a explicar la metodología del mapeo colectivo como herramienta para la transformación (véase la primera parte). Posterior a eso, se divide al grupo completo en tres grupos pequeños, los cuales cada uno estará en una mesa distinta. Esta dinámica de la mesa rotativa es estacional, cada mesa es una estación que aborda una temática particular en relación al agua:

La mesa 1 aborda las fuentes de agua, redes y distribución;

La mesa 2 aborda los usos y abusos en torno al agua, a un nivel más familiar y comunitario;

La mesa 3 contempla las actividades económico-productivas y los efectos que generan. Cada grupo tendrá un tiempo de 20 a 25 minutos en cada mapa.

MESA 1 · MAPA 1 · Fuentes de agua, redes y distribución: En esta mesa es fundamental identificar los siguientes elementos; cómo es el ciclo del agua de su región; Bio-región, distribución / acceso, cómo llega el agua a nuestras casas / comunidades, precipitaciones / ciclo de lluvias, ríos (cuencas, sub-cuencas) / fuentes de agua de todo tipo, cómo se distribuye el agua / embalses / plantas de tratamiento / redes de aguas (formales e informales) / Fugas de agua continuas, inundaciones, riesgos hidro-meteorológicos. Se sugiere elaborar un cajetín en la parte superior del mapa, que contemple los 12 meses del año, y donde se marquen cuáles meses han sido de lluvia y cuáles de sequía, evidenciando las características de las precipitaciones. También se sugiere hacer otra leyenda especificando el tipo de agua: agua cruda (AC-no tratada), agua potable (AP-agua tratada), agua servida (AS- aguas residuales, desechos fecales, aguas negras), agua contaminada (ACM-agua contaminada por agentes específicos).

MESA 2 · MAPA 2 · Uso y abuso doméstico / comunitario: en esta mesa es fundamental usar el ciclo del agua de cada uno, y ver las correspondencias. Armar el ciclo del agua comunitario en el mapa. Contemplar los usos del agua, pero también las actividades que abusan de la disponibilidad del recurso. Se sugiere: ubicar a cada uno/a en el plano, hacer énfasis en los tipos de agua (si es cruda, potable, servida o contaminada por otros agentes), ubicar dónde se compra o busca agua, para qué actividades se utiliza y en qué medida, si tienen agua o no, cuáles son los puntos de cisterna (si existen), dónde están las tomas vecinales (solidaridad vecinal, compartir agua), dónde están



los tanques de agua importantes, los pozos o perforaciones, las tomas clandestinas. Importante discutir cómo se desarrollan las actividades, mediadas por la presencia o la ausencia del agua, dónde se vierten los desechos, la desembocadura de las aguas servidas y la ubicación de los pozos sépticos. También si se practican actividades para el auto-consumo como la agricultura familiar con conucos, y la cría de animales.

MESA 3 · MAPA 3 · Actividades económicas y productivas: En esa mesa es fundamental identificar las actividades económicas y productivas que se desarrollan en la zona, a nivel pequeño, medio y grande (industrial), tipos de industrias (las que existan), dónde están los espacios productivos, dónde crían animales, qué tipo de animales, cómo lo hacen, dónde se siembra, cuál es la frontera agrícola. Tipos de riegos, tipos de cultivos. Lugares donde se usa agrotóxicos, lugares donde se cultiva de forma agroecológica. Dónde hay: mataderos, extracción de materia prima, lugares de procesamiento de materia prima. Dónde se vierten los desechos de las actividades industriales, y agropecuarias.

Es importante que al finalizar los mapas se reúna a lxs participantes de manera más informal y puedan comentar, al calor de un café o mientras se espera la comida, cómo se sintieron; cómo se ven a sí mismos en el territorio; y de esta manera por un lado disminuir la tensión que produce el abordaje de problemáticas locales, y por otro detectar temas sensibles para guiar el resto de las actividades. Si no tuvieran este tiempo disponible, es aconsejable que cada facilitador se de a la tarea de consultar a los participantes individualmente sobre sus opiniones.



SEGUNDA PARTE [TARDE]





ACTIVIDAD 4: SUPERPOSICIÓN DE MAPAS E IDENTIFICACIÓN DE ZONAS CRÍTICAS.

Objetivo	El objetivo de esta actividad es identificar los conflictos, mediante el cruce de variables identificadas previamente, visibilizando consecuencias y efectos negativos en el agua.
Dinámica	Superposición de mapas: esta dinámica consiste en superponer los mapas que ya se han dibujado. El mapa base se encuentra en el fondo, y los demás mapas se colocan uno arriba del otro, haciendo visible las influencias de las actividades identificadas en las fuentes de agua y el territorio.
Materiales	Mapas base Mapas dibujados en papel de cebolla. Pliegos de papel de cebolla o láminas de plástico transparente. Papel bond para registro ampliado de la discusión. Marcadores o lápices de colores. Cinta adhesiva.
Duración	Tiempo por cruce: 30 minutos. Tiempo de discusión sobre las zonas críticas: 30 minutos. Total 1 hora.
Preguntas clave	Qué efectos reconocemos que ejercen las actividades identificadas previamente sobre el agua y el territorio.

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad será fundamental para la dinámica, porque mediante el cruce de los mapas, se evidenciarán fenómenos, situaciones o conflictos de interés para las comunidades en cuestión. Se podrán identificar los conflictos socioambientales generados por los efectos de los elementos previamente dibujados en los mapas. A continuación se presentará un orden sugerido de superposición de mapas, que permite complejizar los conflictos y reflexionar sobre el modelo de desarrollo que es la fuente principal de conflictos. Es importante acotar que la dinámica definirá el juego con las capas de mapas. Según la necesidad sentida (lo que más manifiesten con preocupación). Es recomendable llevar un registro abierto de la discusión en láminas de papel o pizarras para su posterior sistematización o de ser posible grabar la discusión para sistematización posterior.

CRUCE #1 · fuentes y actividades económico-productivas: en aras de ir de lo general a lo particular, y considerando que los mayores impactos devienen del modelo de desarrollo, se hace resaltante llevar a cabo este cruce primero. Hace énfasis en el efecto de las actividades económicas y productivas que socavan a la naturaleza y la inexistencia de su regulación. Se trasciende la falacia de que el único problema con el agua es el uso irracional a nivel individual. Se abre un espacio de diálogo en donde se evidencian los riesgos y amenazas, traducidos en zonas críticas (mapa de conflictos) que se pueden resaltar con marcador.

CRUCE #2 · Conflictos de la capa anterior + usos del agua: en este cruce se utiliza el mapa de conflictos con las zonas críticas y se cruza con el de usos del agua para evidenciar las consecuencias de los conflictos socioambientales en nuestra vida cotidiana y en nuestro contexto próximo, pero además señalar los riesgos y amenazas del abuso del recurso. El diálogo final tiene que desembocar en la desmitificación en torno a los problemas con el agua, en la lectura del modelo de desarrollo y en los horizontes comunes.





ACTIVIDAD 5: CONSTRUYENDO ESPERANZAS

Objetivo	El objetivo de esta actividad es plantear un horizonte común de esperanza permitiendo que cada persona construya y socialice sus deseos y esperanzas en torno al territorio que habitan y a la gestión ideal del agua.
Dinámica	Deseos y esperanzas: cada participante se toma 5 minutos para escribir en papel, los deseos y esperanzas que tienen, de cara a lo identificado en la actividad anterior. Se colocará en una pared, de manera de hacer un mural de esperanzas.
Materiales	Post it o papeles de colores, marcadores, cinta adhesiva
Duración	30 minutos
Preguntas clave	Cómo me veo en mi territorio en el mediano plazo. Qué deseos tengo para que estas amenazas y riesgos se reduzcan, qué esperanzas tengo para que vivamos en armonía con la naturaleza y la vida.

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Para bajar la tensión que puede generar la actividad anterior, los y las facilitadoras indican a las personas que vuelvan a tomar asiento, preferiblemente en un semicírculo. El mapa de conflictos se coloca en la pared a la vista de todos. Se procede entonces a entregarle a cada participante un post it o papel pequeño cuadrado, y se les indicará que tomen unos minutos para asimilar lo que se acaba de discutir, y en esto, cada uno piense en qué deseo le surge o qué esperanza tiene con relación a su vida en el territorio a largo plazo y en relación a la disminución de los riesgos y amenazas identificados que devenguen en un mayor bienestar ambiental y comunitario. Se les pedirá que guarden silencio. Una vez que hayan pasado al menos 10 minutos, se le pedirá al grupo que cada uno pegue su deseo/esperanza en un espacio de la pared que estará indicado.

Es recomendable que al pegar los post-its los participantes enuncien brevemente, en una frase, su consideración. En la medida en que todos los participantes conocemos el panorama de la esperanza podremos tener un horizonte común como base para la planificación.



ACTIVIDAD 6: ESTRATEGIAS Y ALTERNATIVAS

Objetivo	El objetivo de esta actividad es elaborar un plan de acción que deje las bases para impulsar o fortalecer una gestión comunitaria del agua, desde la identificación de estrategias y alternativas.
Dinámica	Estrategias y alternativas: la dinámica en esta actividad busca construir un plan de acción donde el corto plazo contemple acciones realizables y concretas. También se hace uno de otra cronología donde se pondrán las acciones propositivas. Estos se hará en debate abierto y sobre un papel bond en la pared.
Materiales	Mapas de conflictos. Papelógrafo con cronología. Marcadores. Cinta adhesiva
Duración	1:30 minutos.
Preguntas clave	Qué estrategias ha estado usando la comunidad para hacerle frente a las problemáticas. Qué estrategias se pueden implementar de manera colectiva. Qué alternativas existen. Qué alianzas podemos generar, qué redes podemos construir. Cómo lo podemos hacer y con quiénes. Qué hemos hecho. Qué podemos hacer. Oportunidades, posibilidades.

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Lxs facilitadorxs, colocarán en un segmento de la pared dos papeles bond, uno con el título de estrategias y otro con el título de alternativas. Dentro de sí, tendrán una tabla con celdas que indican una cronología: corto plazo (1 año), mediano plazo (3 años), largo plazo (5 años). Sin perder de vista el trabajo realizado durante el día, lxs participantes podrán tomar una zona crítica o un conjunto de conflictos que se considere como prioridad y dialogar en torno a las estrategias que existen y las que se pueden implementar, y las alternativas posibles para abordarlo.



Es importante que los participantes:

1. Comprenan el mapa como una herramienta para la planificación.
2. El horizonte de la esperanza debe entrar en contraste con las zonas críticas y es en función de eso que se identificarán las prioridades en el diseño de estrategias.
3. Entiendan que apenas han dado el primer plazo para iniciar la planificación, por lo tanto, del taller no saldrá nada decisivo y que deben seguir trabajando para consolidar una gestión comunitaria del agua mediante un plan de acción realizable.
4. Vinculen la gestión del agua a las estrategias que aplican actualmente para otras problemáticas y las organizaciones que hacen vida en la comunidad.

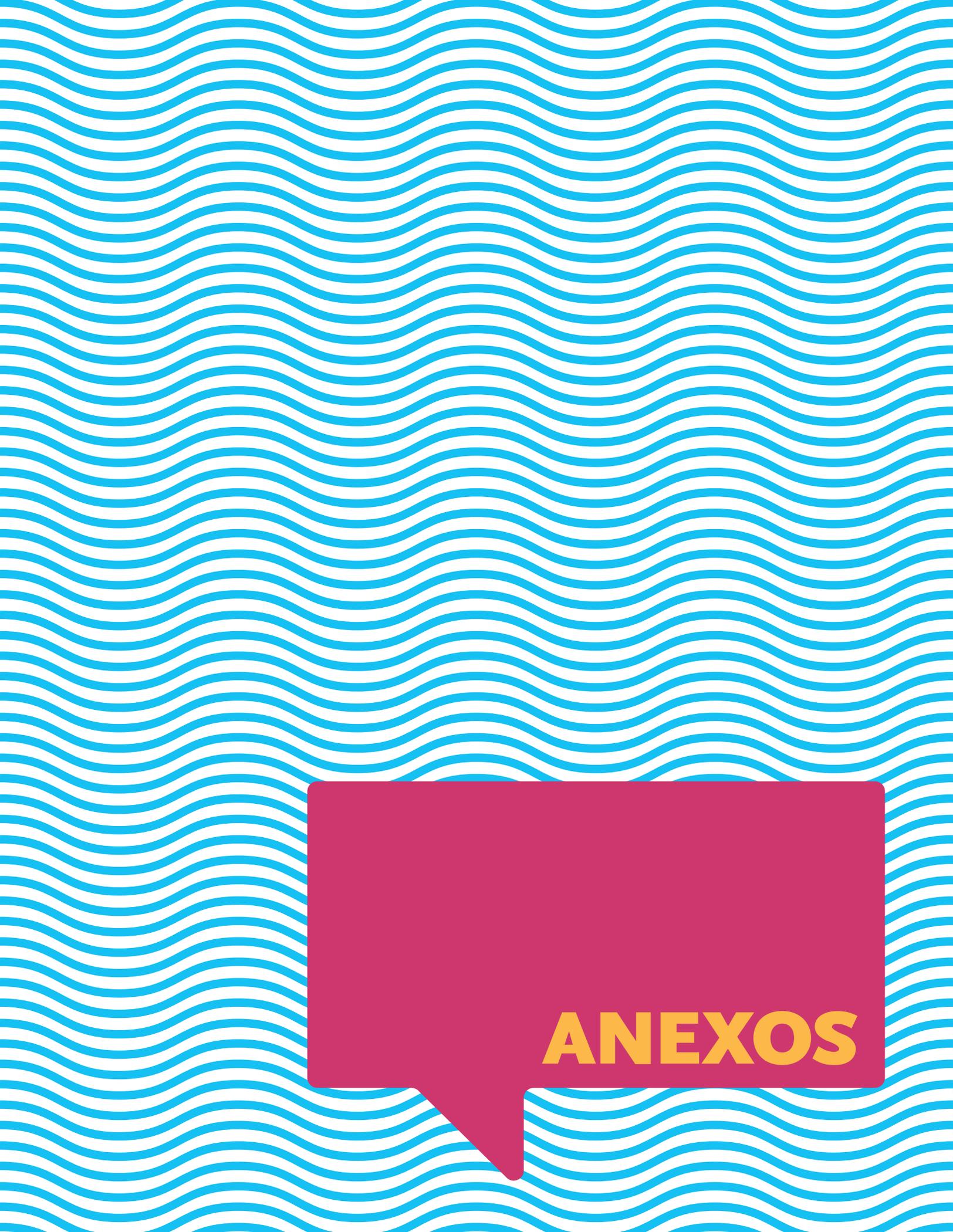




ACTIVIDAD DE CIERRE

Objetivo	El objetivo es cerrar la sesión del taller, explorar sensaciones y expectativas.
Dinámica	Cierre y co-evaluación: este tiempo es para que cada participante se repliegue. Sentados en círculos cada uno dirá cómo se siente, y cómo vivió la sesión del día. También cómo evalúa el taller, qué utilidad tiene para su vida de ahora en adelante.
Materiales	Logísticos: una bebida caliente y algo de comer para compartir
Duración	20 minutos
Preguntas clave	Cómo nos sentimos ahora. Qué sensaciones nos llevamos. Con qué expectativas nos vamos. Cómo evaluamos las actividades (devolución para el observatorio)

El cierre y evaluación de la actividad es importante para identificar qué certezas y aprendizajes llevan lxs participantes. Si es posible, se tomará nota de números de personas clave para hacer seguimiento de las resoluciones que se tomen en relación con la gestión del agua.

The background consists of a repeating pattern of horizontal, wavy lines in a light blue color against a white background. In the lower right quadrant, there is a solid pink speech bubble pointing downwards and to the left. Inside the speech bubble, the word "ANEXOS" is written in a bold, yellow, sans-serif font.

ANEXOS



MAÑANA



NOCHE

Empty speech bubble for notes during the night phase.

Empty speech bubble for notes during the morning phase.



Empty speech bubble for notes during the afternoon phase.

MEDIODÍA



Empty speech bubble for notes during the evening phase.

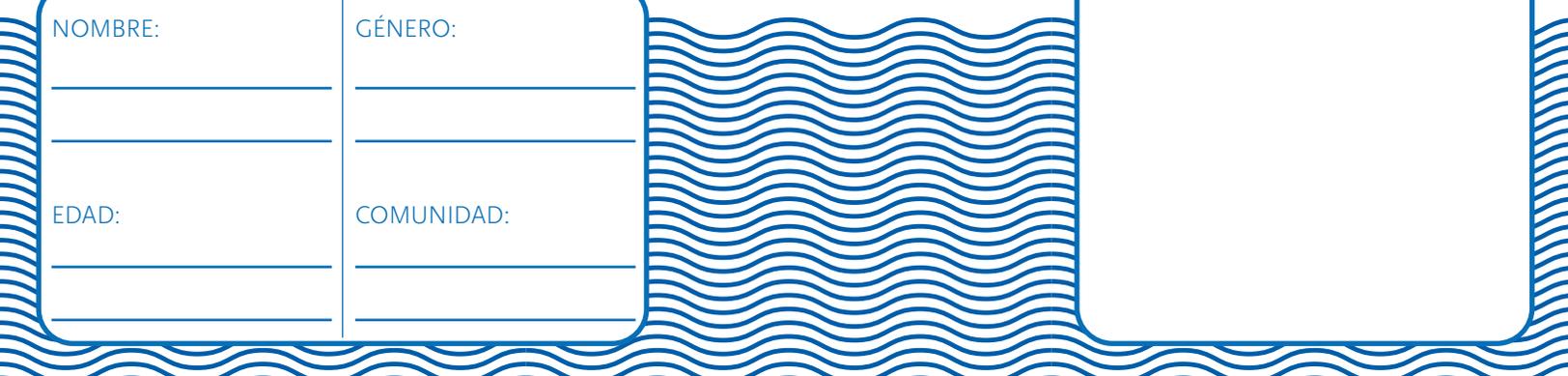
TARDE

DATOS BÁSICOS

NOMBRE:	GÉNERO:
_____	_____
EDAD:	COMUNIDAD:
_____	_____

ANOTACIONES

Empty space for additional notes.



Actividades económicas y productivas conflictos



Agricultura



Matadero



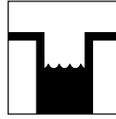
Solidaridad vecinal



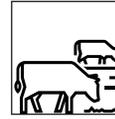
Agrotóxicos



Artesanías / comercio natural



Pozo Septico



Cría de animales / ganadería



Deforestación



Extracción de elementos naturales (madera, flora y fauna, etc).



Privatización de aguas



Actividades industriales



Agroecología

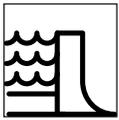


Pesca

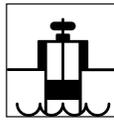


Contaminación de aguas (por agrotóxicos, desechos industriales)

Íconos fuentes de agua y redes de distribución/ conflictos



Embalse



Represa



Sequía



Lluvia



Desertificación



Inundaciones



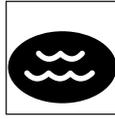
Pozo de agua



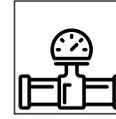
Desvío de ríos



Contaminación por desechos humanos



Agua cruda (no tratada)



Privatización del agua



Saqueo de agua subterránea y superficial



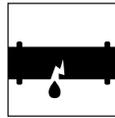
Plantas de tratamiento



Ríos secos



Salinización de (agua, tierra)



Problemas de mantenimiento / mal mantenimiento de redes



Redes de aguas servidas



Agua cruda/agua no potabilizada



Redes de agua "potable"



Tuberías rotas / deterioradas / fugas

Uso (racional e irracional del agua) doméstico y comunitario / conflictos



Puntos de cisterna



Camiones de agua



Venta de agua



Conuco y cultivo de autoconsumo



Uso doméstico del agua (cocinar, limpiar)



Uso irracional del agua



Animales domésticos



OBSERVATORIO DE ECOLOGÍA POLÍTICA
de **Venezuela**